



ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΑΡΘΟΛΟΜΙΟΥ

ΥΛΗ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

για την Β Λυκείου

- **ΑΡΜΟΝΙΑ:**

- Αναστροφές συγχορδιών: 1η αναστροφή, 2η αναστροφή (είδη του 6/4).
- Σύνδεση των συγχορδιών όλων των βαθμίδων (κύριων και δευτερευουσών) σε ευθεία κατάσταση, 1η και σε 2η αναστροφή.
- Αρμονικές αλυσίδες
- Πτώσεις. Είδη πτώσεων. Χρήση πτώσεων σε συνδυασμό με τη 2η αναστροφή.
- Η συγχορδία της V7 σε ευθεία κατάσταση και σε αναστροφές.
- Εναρμόνιση δοσμένου μπάσου (ενάριθμου ή ανάριθμου) με όλες τις παραπάνω συγχορδίες.
- Εναρμόνιση δοσμένης μελωδίας με όλες τις παραπάνω συγχορδίες.

- **ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ:**

- Μελωδικό dictée: Υπαγόρευση οκτάμετρης μελωδίας
- Συγχορδιακό dictée: Αναγνώριση τρίφωνων συγχορδιών (μείζονες, ελάσσονες, ελαττωμένες, αυξημένες) σε ευθεία κατάσταση, σε 1η ή σε 2η αναστροφή.
- Αναγνώριση τετράφωνης συγχορδίας V7.
- Αρμονικό dictée: Αναγνώριση αρμονικών διαδοχών με κύριες και δευτερεύουσες συγχορδίες σε ευθεία κατάσταση και σε 1η αναστροφή,
- αναγνώριση πτώσεων, διαδοχές με 2η αναστροφή (πτωτικό, διαβατικό και ποικιλματικό 64).
- Ρυθμικό dictée: Αναγνώριση απλών, σύνθετων, μικτών μέτρων.

- **ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ:**

- Ρομαντισμός (Χαρακτηριστικά – Συνθέτες – Μουσικά είδη)
- Μουσική του 20^{ου} Αιώνα και διεξοδικότερα:
 - 1) Ιμπρεσιονισμός
 - 2) Ύστερος ρομαντισμός
 - 3) Νεοκλασικισμός
 - 4) Ηλεκτρονική Μουσική

- **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ:**

- Χαρακτηριστικά γνωρίσματα των ήχων
- Χρόες
- Μεταβολές κατά γένος, κατά τόνο, παραχορδή.
- Ένα μέρος από το «Αναστασιματάριο» (Παραλλαγή – Μέλος)
- Ένα δημοτικό τραγούδι

- **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΠΙΑΝΟ:** Δύο κομμάτια (ένα από κάθε ομάδα):

- A ομάδα:
 - 1) Shitte, op 108, No 18
 - 2) Czerny, op 599, No 33
 - 3) Το πρώτο Bach, No 1
- B ομάδα:
 - 1) Μικρόκοσμος Vol. 3, Άσκηση 67, Bella Bartok
 - 2) Sonatina op 36, No 1, M. Clementi
 - 3) A little polish Dance (Mazurka), Thompson 2ο τεύχος
ή επιλογή άλλων μουσικών έργων ισοδύναμης δυσκολίας.
- Μία από όλες τις μείζονες κλίμακες και τις ελάσσονες κλίμακες la-, mi, si-re-, σε 2 οκτάβες με παράλληλη και αντίθετη κίνηση και
- Τρίφωνες συγχορδίες και αρπάζ σε ευθεία κίνηση σε ευθεία κατάσταση.

- **ΑΤΟΜΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ:** Εξετάζεται υποχρεωτικά και η ύλη ορίζεται κατόπιν συνεννόησης.

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινήσεις, καλέστε στο 26230-42749